# C:\Users\РТВ\Desktop\2022-2023\раб.пр.1кл.сайт\скан рус.яз.1 кл..jpeg

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровненачального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программыначального общего образования Федерального государственного образовательного стандартаначального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приори‐теты,сформулированные вПримерной программевоспитания.

# ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА"РУССКИЙЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изученииво многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средствопознания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностеймладших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различныхтекстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладаетзначительнымпотенциаломвразвитиифункциональнойграмотностимладшихшкольников,особеннотаких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальнаяграмотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительныхвозможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различныхсферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русскийязык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное исоциальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности,является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, историирусского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужныеязыковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов,мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучениерусского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных идуховнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числеречевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижениямладшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальнойкультуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатамиявляются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формированиеответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов —длительныйпроцесс,разворачивающийсянапротяженииизучениясодержанияпредмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения являетсяпризнание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованиюречи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальныепредставления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературногоязыка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младшихшкольников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности,отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм иправил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач посовершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературноечтение».

Общеечислочасов,отведённыхнаизучение«Русскогоязыка»,в1классе—165ч.

# ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА"РУССКИЙЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшегошкольника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий наматериале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будутвостребованывжизни.

# Изучениерусскогоязыкавначальнойшколенаправленонадостижениеследующихцелей:

* приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразииязыков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно‐нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения;осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; пони‐маниеролирусскогоязыкакакязыкамежнациональногообщения;осознаниеправильнойустнойиписьменной речикакпоказателяобщей культуры человека;
* овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальныхпредставлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием,говорением,чтением, письмом;
* овладениепервоначальныминаучнымипредставлениямиосистемерусскогоязыка:фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка,их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности нормсовременного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических,орфографических,пунктуационных)и речевогоэтикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию сизменяющимсямиром идальнейшему успешномуобразованию.

# СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

**Обучение грамотеРазвитиеречи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок,материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и присамостоятельномчтении вслух.

# Словоипредложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладляанализа.Наблюдениенадзначениемслова.

# Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательностизвуков в слове иколичества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькимизвуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звуковогосостава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласныхзвуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определениеместаударения.Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица.Количествослоговвслове.

Ударныйслог.

# Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквыгласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.Последовательностьбуквврусском алфавите.

# Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).Плавное слоговое чтение ичтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение синтонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов,словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстови стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическоечтение(проговаривание)каксредствосамоконтроляприписьмеподдиктовкуиприсписывании.

# Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиеническиетребования, которые необходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных истрочных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдениемгигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов ипредложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательностьправильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела междусловами,знака переноса.

# Орфографияипунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных послешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением),ча,ща,чу,щу;прописнаябуквавначале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогамбезстечениясогласных;знакипрепинаниявконцепредложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС**

**Общиесведенияоязыке**

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииобщения.

# Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные ибезударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, ихразличение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количествослоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги(простыеслучаи,безстечениясогласных).

# Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуковбуквами а,о,у,ы, э; словасбуквой э.Обозначениенаписьме мягкостисогласныхзвуков буквами е,ё,ю,я,и.Функциибукве,ё,ю,я.Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловах

типастол,конь.Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса.Русскийалфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита дляупорядочениясписка слов.

# Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучеб‐нике).

# Лексика

Словокакединицаязыка(ознакомление).Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление).Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

# Синтаксис

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязисловвпредложенииприпомощисмысловыхвопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформслов.

# Орфографияипунктуация

Правилаправописанияиихприменение:

* раздельноенаписаниесловвпредложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей,кличкахживотных;
* переносслов(безучётаморфемногочлененияслова);
* гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением),ча,ща,чу,щу;
* сочетаниячк,чн;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словареучебника);
* знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.Алгоритмсписываниятекста.

# Развитиеречи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение.Ситуацииустногообщения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормыречевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение,благодарность,обращение с просьбой).

# ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных,метапредметныхипредметныхрезультатовосвоенияучебногопредмета.

# ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Русскийязык»вначальнойшколеуобучающегосябудутсформированыследующие личностные новообразования

# гражданско-патриотическоговоспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучениерусскогоязыка, отражающего историюи культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание ролирусского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнациональногообщениянародовРоссии;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числечерезобсуждениеситуаций приработе схудожественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров изхудожественныхпроизведений;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилахмежличностныхотношений,втомчислеотражённыхвхудожественныхпроизведениях;

# духовно-нравственноговоспитания:

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный ичитательскийопыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелатель ности, в том числе с использованиемадекватныхязыковыхсредствдлявыражениясвоего состоянияичувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физическогоиморальноговредадругимлюдям(втомчислесвязанногосиспользованиемнедопустимыхсредствязыка);

# эстетическоговоспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разнымвидамискусства, традициями творчествусвоего идругих народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе вискусствеслова;осознаниеважностирусскогоязыкакаксредстваобщенияисамовыражения;

# физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни вокружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации впроцессеязыкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выбореприемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правилобщения;

# трудовоговоспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам изхудожественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатамтруда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,возникающийпри обсуждениипримеровизхудожественных произведений;

# экологическоговоспитания:

* бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;
* неприятиедействий,приносящихейвред;

# ценностинаучногопознания:

* первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальныепредставленияосистемеязыкакакоднойизсоставляющихцелостнойнаучнойкартинымира);
* познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельностьв познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность исамостоятельностьвего познании.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Русскийязык»вначальнойшколеуобучающегосябудутсформированыследующие**познавательные**универсальныеучебныедействия.

*Базовыелогическиедействия*:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливатьоснования для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак,лексическоезначениеи др.);устанавливатьаналогииязыковых единиц;
* объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;
* определятьсущественныйпризнакдляклассификацииязыковыхединиц(звуков,частейречи,предложений,текстов);классифицироватьязыковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенногоучителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковымиединицами,самостоятельновыделятьучебныеоперацииприанализеязыковыхединиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основепредложенногоалгоритма,формулироватьзапроснадополнительнуюинформацию;
* устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом,делатьвыводы.

*Базовыеисследовательскиедействия*:

* спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта,речевойситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (наосновепредложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование,выполнятьпо предложенному планупроектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализапредложенногоязыковогоматериала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных илисходныхситуациях.

*Работа синформацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемойинформации,дляуточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию впредложенномисточнике:всловарях,справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основаниипредложенногоучителемспособаеёпроверки(обращаяськсловарям,справочникам,учебнику);
* соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете(информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, осинонимахслова);

* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию всоответствиис учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставлениялингвистическойинформации.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются**коммуникативные**

универсальныеучебныедействия

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями иусловиямиобщениявзнакомой среде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогиидискуссии;
* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
* корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствиисречевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, орезультатахнаблюдения,выполненногомини-исследования,проектногозадания;
* подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются**регулятивные**универсальныеучебныедействия.

*Самоорганизация*:

* планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

*Самоконтроль*:

* устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
* корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхиорфографическихошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению,характеристике,использованиюязыковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находитьорфографическуюи пунктуационнуюошибку;
* сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников,объективнооцениватьих по предложенным критериям.

# Совместнаядеятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия вколлективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителемформатапланирования, распределенияпромежуточных шагови сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться,самостоятельноразрешатьконфликты;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
* выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

# ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Кконцуобученияв**первомклассе**обучающийсянаучится:

* различатьсловоипредложение;вычленятьсловаизпредложений;
* вычленятьзвукиизслова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] игласныйзвук[и]);
* различатьударныеибезударныегласныезвуки;
* различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звонкиеиглухие(внесловаивслове);
* различатьпонятия«звук»и«буква»;
* определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи:словабезстечениясогласных);определятьвслове ударный слог;
* обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквами***е***,***ё***,***ю***,***я***ибуквой***ь***вконцеслова;
* правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнаниепоследовательностибукврусскогоалфавита дляупорядочениянебольшого спискаслов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы,соединениябукв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знакипрепинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буквав начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов послогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих всочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные исогласные(переченьсловворфографическом словареучебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмомнеболее 25 слов;
* писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложенияиз3—5слов,текстыобъёмомнеболее20слов,правописаниекоторыхнерасходитсяспроизношением;
* находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
* пониматьпрослушанныйтекст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз всоответствиисо знаками препинаниявконце предложения;
* находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;
* составлятьпредложениеизнабораформслов;
* устносоставлятьтекстиз3—5предложенийпосюжетнымкартинкаминаблюдениям;
* использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименованиеразделовитемпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Видыдеятельности** | **Виды,формыконтроля** | **Электронные(цифровые)образовательныересурсы** |
| **всего** | **контрольныеработы** | **практическиеработы** |
| **ОБУЧЕНИЕГРАМОТЕ** | | | | | | | | |
| Раздел1.**Развитиеречи** | | | | | | | | |
| 1.1. | Составление небольших рассказов повествовательного характера по сериисюжетныхкартинок,материаламсобственныхигр,занятий,наблюдений | 3 | 0 | 0 |  | Работа с серией сюжетных картинок,выстроенных в правильнойпоследовательности: анализ изображённыхсобытий, обсуждение сюжета, составлениеустногорассказасопоройнакартинки; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| Итогопоразделу | | 3 |  | | | | | |
| Раздел2.**Фонетика** | | | | | | | | |
| 2.1. | Звукиречи.Интонационноевыделениезвукавслове.Определениечастотногозвукав стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких поакустико-артикуляционнымпризнакамзвуков | 2 | 0 | 0 |  | Игровоеупражнение«Естьливсловезаданныйзвук?» (ловить мяч нужно только тогда, когдаведущий называет слово с заданным звуком,отрабатывается умение определять наличиезаданногозвукавслове);  Играсоревнование«Ктозапомнитбольшесловс заданным звуком при прослушиваниистихотворения»;  Упражнение:подборсловсзаданнымзвуком; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 2.2. | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков.Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковойанализслова,работасозвуковымимоделями:построениемоделизвуковогосоставаслова,подборслов,соответствующихзаданноймодели. | 4 | 0 | 0 |  | Работа с моделью: выбрать нужную модель взависимостиотместазаданногозвукавслове(начало,середина,конецслова); | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 2.3. | Особенностьгласныхзвуков.Особенностьсогласныхзвуков.Различениегласныхисогласныхзвуков.Определениеместаударения.Различениегласныхударных  ибезударных.Ударныйслог | 2 | 0 | 0 |  | Совместная работа: характеристикаособенностей гласных, согласных звуков,обоснованиесвоейточкизрения,выслушиваниеодноклассников; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 2.4. | Твёрдостьимягкостьсогласныхзвуковкаксмыслоразличительнаяфункция.Различениетвёрдыхимягкихсогласныхзвуков. | 5 | 0 | 0 |  | Игровоеупражнение«Назовибратца»(парныйпотвёрдости—мягкостизвук);  Учебныйдиалог«Чемтвёрдыесогласныезвукиотличаютсяотмягкихсогласныхзвуков?»; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 2.5. | Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков.Дифференциацияпарныхпозвонкости—глухостизвуков(безвведениятерминов  «звонкость»,«глухость»). | 6 | 0 | 0 |  | Комментированное выполнение задания:группировка звуков по заданному основанию(например,твёрдые—мягкиесогласныезвуки); | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 2.6. | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функциягласныхзвуков.Определениеколичестваслоговвслове.Делениесловнаслоги(простыеоднозначныеслучаи) | 8 | 0 | 0 |  | Работа в группах: объединять слова поколичеству слогов в слове и месту ударения;Работавгруппах:нахождениеиисправлениеошибок, допущенных при делении слов наслоги,вопределенииударногозвука; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| Итогопоразделу | | 27 |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел3.**Письмо.Орфографияипунктуация** | | | | | | | | |
| 3.1. | Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие уменияориентироватьсянапространствелиставтетрадиинапространствекласснойдоски.Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во времяписьма | 4 | 0 | 0 |  | Совместнаяработа:анализпоэлементногосоставабукв;  Пальчиковаягимнастика; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.2. | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единствазвука,зрительногообразаобозначающегоегобуквыидвигательногообразаэтойбуквы.Овладениеначертаниемписьменныхпрописныхистрочныхбукв | 21 | 0 | 0 |  | Игровоеупражнение«Конструкторбукв»,направленное на составление буквы изэлементов;  Моделирование(изпластилина,изпроволоки)букв;  Игровое упражнение «Назови букву»,направленноенаразличениебукв,имеющихоптическоеикинетическоесходство; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.3. | Письмобукв,буквосочетаний,слогов,слов,предложенийссоблюдениемгигиеническихнорм.Овладениеразборчивымаккуратнымписьмом | 22 | 0 | 0 |  | Игровоеупражнение«Чтослучилосьсбуквой»:анализ деформированных букв, определениенедостающихэлементов;  Практическая работа: контролироватьправильность написания буквы, сравниватьсвоибуквыспредложеннымобразцом; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.4. | Письмоподдиктовкусловипредложений,написаниекоторыхнерасходитсясихпроизношением | 6 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись под диктовку слов ипредложений,состоящихизтрёх—пятисловсозвукамивсильнойпозиции; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.5. | Усвоениеприёмовпоследовательностиправильногосписываниятекста | 2 | 0 | 0 |  | Моделирование в процессе совместногообсуждения алгоритма списывания;Практическая работа: списываниеслов/предложенийвсоответствиисзаданнымалгоритмом, контролирование этапов своейработы; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.6. | Пониманиефункциинебуквенныхграфическихсредств:пробеламеждусловами,знакапереноса | 1 | 0 | 0 |  | Учебный диалог «Почему слова пишутсяотдельно друг от друга? Удобно ли читатьпредложение,записанноебезпробеловмеждусловами?»; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.7. | Знакомствосправиламиправописанияиихприменением:раздельноенаписаниеслов | 1 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись предложения,составленного из набора слов, с правильнымоформлениемначалаиконцапредложения,ссоблюдениемпробеловмеждусловами; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.8. | Знакомствосправиламиправописанияиихприменением:обозначениегласныхпослешипящихвсочетаниях***жи,ши***(вположенииподударением) | 1 | 0 | 0 |  | Совместный анализ текста на наличие в нёмсловсбуквосочетаниямижи,ши,ча,ща,чу,щу; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.9. | Знакомствосправиламиправописанияиихприменением:ч***а,ща,чу,щу*** | 3 | 0 | 0 |  | Упражнение:выписываниеизтекстасловсбуквосочетаниямича,ща,чу,щу,жи,ши; | Устныйопрос; | диск Приложение к учебнику |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.10. | Знакомствосправиламиправописанияиихприменением:прописнаябуквавначалепредложения,вименахсобственных(именалюдей,кличкиживотных) | 4 | 0 | 0 |  | Комментированнаязаписьпредложенийсобязательным объяснением случаевупотреблениязаглавнойбуквы;  Игра«Ктобольше»:подборизаписьимёнсобственныхназаданнуюбукву; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.11. | Знакомствосправиламиправописанияиихприменением:переноссловпослогамбезстечениясогласных | 4 | 0 | 0 |  | Практическаяработа:списываниеизаписьподдиктовкусприменениемизученныхправил; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.12. | Знакомствосправиламиправописанияиихприменением:знакипрепинаниявконцепредложения | 1 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись предложения,составленного из набора слов, с правильнымоформлениемначалаиконцапредложения,ссоблюдениемпробеловмеждусловами; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| Итогопоразделу | | 70 |  | | | | | |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС** | | | | | | | | |
| Раздел1.**Общиесведенияоязыке** | | | | | | | | |
| 1.1. | Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Осознаниецелейиситуацийобщения | 1 | 0 | 0 |  | Рассказучителянатему«Язык—средствообщениялюдей»;  Учебныйдиалог«Можнолиобщатьсябезпомощиязыка?»;  Коллективное формулирование вывода о языкекакосновномсредствечеловеческогообщения; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| Итогопоразделу | | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Раздел2.**Фонетика** | | | | | | | | |
| 2.1. | Звукиречи.Гласныеисогласныезвуки,ихразличение.Ударениевслове.Гласныеударныеибезударные.Твёрдыеимягкиесогласныезвуки,ихразличение | 1 | 0 | 0 |  | Беседа«Чтомызнаемозвукахрусскогоязыка»,в ходе которой актуализируются знания,приобретённые в период обучения грамоте;Игровое упражнение «Назови звук»: ведущийкидает мяч и просит привести пример звука(гласного звука; твёрдого согласного; мягкогосогласного; звонкого согласного; глухогосогласного); | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 2.2. | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук***[й’]*** и гласныйзвук***[и]***.Шипящие***[ж],[ш],[ч’],[щ’]***. | 1 | 0 | 0 |  | Игровоеупражнение«Придумайсловосзаданнымзвуком»;  Дифференцированное задание: установлениеоснованиядлясравнениязвуков;  Упражнение:характеризовать(устно)звукипозаданнымпризнакам; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 2.3. | Слог.Определениеколичестваслоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги(простыеслучаи,безстечениясогласных) | 2 | 0 | 0 |  | Дидактическая игра «Детективы», в ходе игрынужно в ряду предложенных слов находитьслова с заданными характеристиками звуковогосостава; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | | | | |
| Раздел3.**Графика** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдостисогласныхзвуковбуквами***а,о,у,ы,э***;словасбуквой***э***.Обозначениенаписьмемягкостисогласныхзвуковбуквами ***е,ё,ю,я,и***.Функциибукв***е,ё,ю,я***.Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова | 1 | 0 | 0 |  | Моделировать звукобуквенный состав слов;Упражнение:подбор1—2словкпредложеннойзвукобуквенноймодели;  Учебный диалог «Сравниваем звуковой ибуквенный состав слов», в ходе диалогаформулируются выводы о возможныхсоотношенияхзвуковогоибуквенногосоставаслов; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.2. | Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловахтипастол,конь. | 1 | 0 | 0 |  | Беседаофункцияхь(разделительныйипоказатель мягкости предшествующегосогласного);  Практическаяработа:нахождениевтекстесловпо заданным основаниям (ь обозначаетмягкостьпредшествующегосогласного); | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.3. | Использованиенебуквенныхграфическихсредств:пробеламеждусловами,знакапереноса. | 1 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Кто лучше расскажет ослове», в ходе выполнения упражненияотрабатываетсяумениестроитьустноеречевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;озвуковомибуквенномсоставеслова; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 3.4. | Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,знаниеихпоследовательности.Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов | 1 | 0 | 0 |  | Игра-соревнование «Повтори алфавит»;Совместное выполнение упражнения «Запишисловапоалфавиту»; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | | | | |
| Раздел4.**Лексикаиморфология** | | | | | | | | |
| 4.1. | Словокакединицаязыка(ознакомление). | 2 | 0 | 0 |  | Учебныйдиалог«Накакиевопросымогутотвечатьслова?»; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 4.2. | Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление). | 4 | 0 | 0 |  | Наблюдениезасловами,отвечающиминавопросы«кто?»,«что?»;  Совместноевыполнениегруппировкисловпозаданномупризнаку:отвечаютнавопрос  «что?» / отвечают на вопрос«кто?»;Наблюдениезасловами,отвечающиминавопросы«какой?»,«какая?»,«какое?»,  «какие?»;  Комментированное выполнение задания:нахождение в тексте слов по заданнымоснованиям,напримерпоискслов,отвечающихнавопрос«какая?»;  Наблюдениезасловами,отвечающиминавопросы«чтоделать?»,«чтосделать?»; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 4.3. | Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения | 6 | 0 | 0 |  | Работа в парах: отработка умения задавать кприведённымсловамвопросы«чтоделать?»,  «чтосделать?»;  Работавгруппах:нахождениевтекстесловпозаданному основанию, например слов,отвечающихнавопрос«чтоделает?»; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| Итогопоразделу | | 12 |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел5.**Синтаксис** | | | | | | | | |
| 5.1. | Предложениекакединицаязыка(ознакомление).Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием). | 2 | 0 | 0 |  | Работа со схемой предложения: умение читатьсхему предложения, преобразовыватьинформацию,полученнуюизсхемы:составлятьпредложения,соответствующиесхеме,сучётомзнаковпрепинаниявконцесхемы; |  | диск Приложениекучебнику |
| 5.2. | Установлениесвязисловвпредложенииприпомощисмысловыхвопросов. | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложенияизнабораслов; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 5.3. | Восстановлениедеформированныхпредложений. | 1 | 0 | 0 |  | Работа в группах: восстановление предложенияв процессе выбора нужной формы слова,данноговскобках; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 5.4. | Составлениепредложенийизнабораформслов | 1 | 0 | 0 |  | Работа с сюжетными картинками и небольшимтекстом: выбор фрагментов текста, которыемогутбытьподписямиподкаждойизкартинок; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| Итогопоразделу | | 5 |  | | | | | |
| Раздел6.**Орфографияипунктуация** | | | | | | | | |
| 6.1. | Ознакомлениесправиламиправописанияиихприменение:   * раздельноенаписаниесловвпредложении; * прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахифамилияхлюдей,кличкахживотных; * переносслов(безучётаморфемногочлененияслова); * гласныепослешипящихвсочетаниях***жи,ши***(вположенииподударением),***ча,ща,чу,щу;*** * сочетания***чк,чн***; * словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическомсловареучебника); * знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки. | 12 | 0 | 0 |  | Практическая работа: использовать правилоправописания собственных имён при решениипрактических задач (выбор написания,например:Орёл — орёл, Снежинка —снежинка, Пушок — пушок и т. д.).;Упражнение: выбор необходимого знакапрепинания в конце предложения;Наблюдение за языковым материалом,связаннымспереносомслов,формулированиенаосновенаблюденияправилапереносаслов;Упражнение: запись слов с делением дляпереноса;  Дифференцированное задание: поиск в текстеслов, которые нельзя переносить;Орфографический тренинг: отработкаправописаниясочетанийжи,ши,ча,ща,чу,щу,осуществление самоконтроля прииспользованииправил;  Наблюдение за написанием слов с сочетаниямичк,чн,формулированиеправилапорезультатамнаблюдения, соотнесение вывода с текстомучебника;  Орфографическийтренинг:написаниесловссочетаниямичк,чн; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 6.2. | Усвоениеалгоритмасписываниятекста | 2 | 0 | 0 |  | Беседа, актуализирующая последовательностьдействийприсписывании; | Устныйопрос; | диск Приложение к учебнику |
| Итогопоразделу | | 14 |  | | | | | |
| Раздел7.**Развитиеречи** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.1. | Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми | 1 | 0 | 0 |  | Работа с рисунками, на которых изображеныразные ситуации общения (приветствие,прощание, извинение, благодарность,обращение с просьбой), устное обсуждениеэтихситуаций,выборсоответствующихкаждойситуациисловречевогоэтикета; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 7.2. | Тексткакединицаречи(ознакомление). | 1 | 0 | 0 |  |  | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 7.3. | Осознаниеситуацииобщения:скакойцелью,скемигдепроисходитобщение. | 3 | 0 | 0 |  | Учебный диалог, в ходе которого обсуждаютсяситуации общения, в которых выражаетсяпросьба, обосновывается выбор слов речевогоэтикета, соответствующих ситуации выраженияпросьбы;  Моделирование речевой ситуации вежливогоотказасиспользованиемопорныхслов; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 7.4. | Ситуацииустногообщения(чтениедиалоговпоролям,просмотрвидеоматериалов,прослушиваниеаудиозаписи). | 2 | 0 | 0 |  | Разыгрывание сценок, отражающих ситуациивыражения просьбы, извинения, вежливогоотказа;  Моделирование речевой ситуации, содержащейизвинение, анализ данной ситуации, выборадекватных средств выражения извинения;Комментированноевыполнениезадания:выбориз предложенного набора этикетных слов,соответствующих заданным ситуациямобщения; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| 7.5. | Овладениенормамиречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие,прощание,извинение,благодарность,обращениеспросьбой) | 3 | 0 | 0 |  | Творческое задание: придумать ситуацииобщения,вкоторыхмогутбытьупотребленыпредложенныеэтикетныеслова;  Работа в группах: оценивание дидактическоготекста с точки зрения наличия/отсутствиянеобходимых элементов речевого этикета вописанныхвтекстеситуацияхобщения;Работа в группах: оценивание предложенныхюмористическихстихотворенийсточкизрениясоблюдения героями стихотворений правилречевогоэтикета; | Устныйопрос; | диск Приложениекучебнику |
| Итогопоразделу: | | 10 |  | | | | | |
| Резервноевремя | | 15 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  | | | |

# ПОУРОЧНОЕПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | | **Темаурока** | | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Виды, формыконтроля** |
| **всего** | **контрольныеработы** | **практическиеработы** |
| 1. | | Пропись – первая учебная тетрадь | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 2. | | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 3. | | Письмо овалов и полуовалов | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос;  Письменный контроль |
| 4. | | Письмо длинных прямых наклонных линий | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос;  Письменный контроль |
| 5. | | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево) | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос;  Письменный контроль |
| 6. | | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо) | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 7. | | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 8. | | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 9. | | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо, вверху влево и с петлёй вверху и внизу. | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 10. | | Выполнение графического задания при работе с рисунками | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 11. | | Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 12. | | Составление рассказов (устно) по сюжетным  картинкам на разные темы.Отработка алгоритма  действий на странице  прописей | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 13. | | Строчная и заглавнаябуквыА, а. | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 14. | | Строчная и заглавнаябуквыО, о. | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 15. | | Строчная буква и.ЗаглавнаябукваИ. | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 16. | | Строчнаябукваы | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 17. | | Письмоизученныхбукв | | 1 | 1 | 0 |  | Самостоятельнаяработа; |
| 18. | Строчнаяи заглавнаябуквыУ, у. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 19. | Строчнаяи заглавнаябуквыНн. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 20. | Строчная изаглавнаябуквыСс | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 21. | Строчнаяи заглавнаябуквыК, к. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 22. | Повторение изученныхбукв | | | 1 | 1 | 0 |  | Самостоятельнаяработа; |
| 23. | Строчнаяи заглавнаябуквыТ, т. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 24. | Письмо слогов и слов сбуквамиТ,т | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 25. | Строчнаяи заглавнаябуквыЛ, л. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 26. | Строчнаябуквар.ЗаглавнаябукваР. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 27. | Письмо слов ипредложений сизученнымибуквами | | | 1 | 1 | 0 |  | Самостоятельнаяработа; |
| 28. | Строчнаяи заглавнаябуквыВ, в. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 29. | Строчнаяи заглавнаябуквыЕ, е. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 30. | Строчнаяи заглавнаябуквыП, п | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 31. | Строчнаяи заглавнаябуквыМ, м | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 32. | Письмо слов с буквамиМ,м. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 33. | Письмо слов ипредложений сизученнымибуквами | | | 1 | 1 | 0 |  | Самостоятельнаяработа; |
| 34. | Строчнаяи заглавнаябуквыЗ, з. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 35. | Письмо слов ипредложений с буквамиЗ,з. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 36. | Строчнаяи заглавнаябуквыБ, б. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 37. | Строчнаяи заглавнаябуквыБ, б. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 38. | Письмо слов ипредложений сизученнымибуквами | | | 1 | 1 | 0 |  | Самостоятельнаяработа; |
| 39. | Строчнаяи заглавнаябуквыД, д. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 40. | Строчнаяи заглавнаябуквыД, д. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 41. | Строчнаяи заглавнаябуквыЯ, я. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 42. | Строчнаяи заглавнаябуквыЯ, я. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 43. | Строчнаяи заглавная  буквыЯ, я. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 44. | Строчнаяи заглавнаябуквы Я, я. Списываниетекстов | | | 1 | 1 | 0 |  | Списывание; |
| 45. | Строчнаяи заглавная  буквыГ, г. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 46. | Строчнаяи заглавная  буквыГ, г. | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 47. | Письмо слов ипредложений сизученнымибуквами | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 48. | Строчнаябуквач,правописание сочетанийча-чу | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 49. | ЗаглавнаябукваЧ | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 50. | Буквы Ч, ч.Ч Сочетанияча-чу | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 51. | Букваь | | | 1 | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 52. | Буква ь, написание слов ипредложенийс ь | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 53. | Строчная и заглавнаябуквыШ, ш. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 54. | Буквы Ш, ш, сочетаниеши | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 55. | Строчнаяи заглавнаябуквыЖ, ж. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 56. | Строчная и заглавнаябуквыЖ, ж.  Правописаниесочетанийжи-ши | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 57. | Закреплениеправописания сочетанийча-чу,жи-ши | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 58. | Строчнаябукваё. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 59. | ЗаглавнаябукваЁ. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 60. | Строчнаяи заглавнаябуквы Й,й. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 61. | Строчнаябуквах. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 62. | ЗаглавнаябукваХ | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 63. | Строчнаяи заглавнаябуквыХ, х. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 64. | Письмо изученныхбукв,слогов. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 65. | Строчнаяи заглавнаябуквыЮ, ю. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 66. | Строчнаяи заглавнаябуквыЮ, ю. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 67. | Письмо слов ипредложений сизученнымибуквами | | 1 | | 1 | 0 |  | Самостоятельнаяработа; |
| 68. | Строчнаябуквац. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 69. | ЗаглавнаябуквыЦ. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 70. | Строчнаябукваэ. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 71. | ЗаглавнаябукваЭ | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 72. | Письмо слогови слов сбуквами Ц, ц и другимиизученнымибуквами. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 73. | Строчнаябукващ. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 74. | ЗаглавнаябукваЩ. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 75. | Строчнаяи заглавнаябуквыФ, ф. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 76. | Строчныебуквыь,ъ. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 77. | Буквы ь, ъ (закрепление).Повторение написанияизученныхбукв | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 78. | Письмо букв,буквосочетаний, слогов,слов, предложений ссоблюдениемгигиеническихнорм. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 79. | Письмо под диктовкуслов и предложений,написание которых нерасходится с ихпроизношением. | | 1 | | 1 | 0 |  | Самостоятельнаяработа; |
| 80. | Усвоение приёмов ипоследовательностиправильного списываниятекста. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 81. | Усвоение приёмов ипоследовательностиправильного списываниятекста. | | 1 | | 1 | 0 |  | Самостоятельнаяработа; |
| 82. | Понимание функциинебуквенныхграфических средств:пробела между словами,знакапереноса | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 83. | Знакомство с русскималфавитом какпоследовательностьюбукв | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 84. | Разные способыобозначениябуквамизвука[й’]. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 85. | Функциябуквьиъ. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 86. | Мягкий знак какпоказатель мягкостипредшествующегосогласного | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 87. | Функциибукве,ё,ю,я. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 88. | Установлениепоследовательностизвуков в слове иколичествазвуков. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 89. | Сопоставление слов,различающихсяоднимилинесколькимизвуками. | | 1 | | 0 | 0 |  | ;  Устныйопрос; |
| 90. | Звуковой анализ слова,работа со звуковымимоделями: построениемодели звукового составаслова, подбор слов,соответствующихзаданноймодели. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 91. | Звуковой анализ слова,работа со звуковымимоделями: построениемодели звукового составаслова, подбор слов,соответствующихзаданноймодели. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 92. | Определение местаударениявслове | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 93. | Различение гласныхударных и безударных.Ударныйслог. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 94. | Твёрдость и мягкостьсогласных звуков каксмыслоразличительнаяфункция. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 95. | Твёрдость и мягкостьсогласных звуков каксмыслоразличительнаяфункция. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 96. | Различение твёрдыхи мягких согласныхзвуков | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 97. | Различение твёрдыхи мягких согласныхзвуков | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 98. | Дифференциация парныхпо твёрдости — мягкостисогласныхзвуков | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 99. | Дифференциация парныхпо твёрдости — мягкостисогласныхзвуков | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 100. | Звуковой анализ слова,работа со звуковымимоделями: построениемодели звукового составаслова, подбор слов,соответствующихзаданноймодели | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 101. | Звуковой анализ слова,работа со звуковымимоделями: построениемодели звукового составаслова, подбор слов,соответствующихзаданноймодели | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 102. | Звуковой анализ слова,работа со звуковымимоделями: построениемодели звукового составаслова, подбор слов,соответствующихзаданноймодели | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 103. | Дифференциация близкихпо акустико-артикуляционнымпризнакамзвуков | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 104. | Дифференциация близкихпо акустико-артикуляционнымпризнакамзвуков | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 105. | Дифференциация парныхпо звонкости — глухостизвуков (без введениятерминов«звонкость»,  «глухость»). | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 106. | Дифференциация парныхпо звонкости — глухостизвуков (без введениятерминов«звонкость»,  «глухость»). | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 107. | Слог как минимальнаяпроизносительнаяединица | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 108. | Слогообразующаяфункциягласныхзвуков | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 109. | Определение количестваслоговвслове. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 110. | Определение количестваслоговвслове. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 111. | Деление слов на слоги(простые однозначныеслучаи) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 112. | Деление слов на слоги(простые однозначныеслучаи) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 113. | Звуковой анализ слова,работа со звуковымимоделями | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 114. | Звуковой анализ слова,работа со звуковымимоделями | | 1 | | 0 | 0 |  | Практическоезадание; |
| 115. | Звуковой анализ слова,работа со звуковымимоделями | | 1 | | 0 | 0 |  | Практическоезадание; |
| 116. | Язык как основноесредство человеческогообщения. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 117. | Речь как основная формаобщениямеждулюдьми. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 118. | Текст как единица речи(ознакомление) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 119. | Текстипредложение | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 120. | Диалог | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 121. | Ситуации устногообщения | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 122. | Составление текста порисунку и опорнымсловам. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 123. | Овладение нормамиречевого этикета вситуациях учебного ибытового общения(приветствие,прощание) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 124. | Овладение нормамиречевого этикета вситуациях учебного ибытового общения(извинение,благодарность) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 125. | Овладение нормамиречевого этикета вситуациях учебного ибытового общения(обращениеспросьбой) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 126. | Составление текста порисунку и опорнымсловам. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 127. | Слово как единица языкаи речи. Слово какединствозвучанияизначения | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 128. | Слово как единица языкаи речи. Слово какединствозвучанияизначения. Роль слов вречи | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 129. | Слово как названиепредмета, признакапредмета, действияпредмета(ознакомление) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 130. | Слово как названиепредмета, признакапредмета, действияпредмета(ознакомление) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 131. | Слово как названиепредмета, признакапредмета, действияпредмета(ознакомление) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 132. | Однозначные имногозначные слова(ознакомление). | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 133. | Слова, близкие ипротивоположные позначению. Словарирусскогоязыка. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 134. | Слог как минимальнаяпроизносительнаяединица. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 135. | Слово и слог. Выделениеслогов в слове. Анализслоговыхмоделейслов. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 136. | Перенос слов (общеепредставление). Правилапереноса слов с однойстрокина другую. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 137. | Правила переноса слов содной строки на другую.Упражнение в переносеслов. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 138. | Ударение.Словообразующая рольударения. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 139. | Звук и буква. Различениезвукови букв. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 140. | Русский алфавит:правильное названиебукв, знание ихпоследовательности.Использование алфавитадля упорядочения спискаслов | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 141. | Звуки речи. Гласныеи согласные звуки, ихразличение | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 142. | Гласные ударные ибезударные | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 143. | Твёрдые и мягкиесогласные звуки, ихразличение | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 144. | Твёрдые и мягкиесогласные звуки, ихразличение | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 145. | Ударные и безударныегласныезвуки.  Наблюдение надобозначением гласныхзвуков буквами в ударныхибезударныхслогах | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 146. | Обозначение гласныхзвуков буквами в ударныхибезударныхслогах. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 147. | Согласные звуки и буквы,обозначающие согласныезвуки. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 148. | Слова с непроверяемымигласнымиисогласными | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 149. | Согласный звук [й’] игласный звук [и]. Переносслов | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 150. | Буквы для обозначениятвёрдых и мягкихсогласныхзвуков | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 151. | Парные и непарные потвёрдости-мягкостисогласные звуки и ихобозначение на письмебуквами. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 152. | Буква «мягкий знак» (ь)как показатель мягкостисогласногозвука.  Переносслов | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 153. | Глухие и звонкиесогласныезвуки | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 154. | Шипящие согласныезвуки | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 155. | Гласные после шипящих всочетаниях жи, ши (вположении подударением),ча,ща,чу,щу; | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 156. | Гласные после шипящих всочетаниях жи, ши (вположении подударением),ча,ща,чу,щу; | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 157. | Сочетаниячк,чн | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 158. | Сочетаниячк,чн | | 1 | | 1 | 0 |  | Устный опрос;Письменныйконтроль; |
| 159. | Прописная буква в началепредложения и в именахсобственных:вименах  и фамилиях людей,кличкахживотных | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 160. | Прописная буква в началепредложения и в именахсобственных:вименах  и фамилиях людей,кличкахживотных | | 1 | | 1 | 0 |  | Проверочныйдиктант; |
| 161. | Предложение как единицаязыка | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 162. | Слово, предложение(наблюдение надсходствомиразличием) | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 163. | Установление связи словв предложении припомощи смысловыхвопросов. | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 164. | Восстановлениедеформированныхпредложений | | 1 | | 0 | 0 |  | Устныйопрос; |
| 165. | Итоговая контрольная работа | | 1 | | 1 | 0 |  | Контрольная работа |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | | 165 | | 12 |  | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГОПРОЦЕССА**

# ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕМАТЕРИАЛЫДЛЯУЧЕНИКА

Канакина В. П. Русский язык. 1класс. Учеб. для общеобра- зоват. организаций. В 1 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Канакина.,

Прописи. 1 класс. В 2-х частях; Климанова Л.Ф.

# МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯУЧИТЕЛЯ

Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс, Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.

1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -[http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru](http://fcior.edu.ru/)
3. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
4. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
5. Российский образовательный портал [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/)
6. Портал «Российское образование [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/)

**ЦИФРОВЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕСУРСЫИРЕСУРСЫСЕТИИНТЕРНЕТ**

Образовательная платформа: Учу.ру https://uchi.ru/teachers/stats/main

Образовательная платформа: Российская электронная школа https://resh.edu.ru/